

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX в.

Государственная Третьяковская галерея

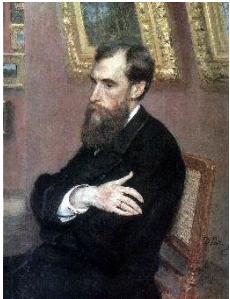
О.С. № 14

1856 г. – год создания Третьяковской галереи.

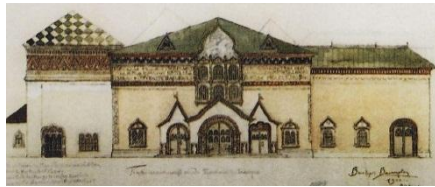
1875 г. – год постройки здания Третьяковской галереи.

Основное здание находится в Лаврушинском переулке, новые залы на Крымском валу.

1986 г. – Государственная Третьяковская галерея.



портрет
Третьякова



проект фасада
Третьяковской галереи

Музей-Храм
Святителя
Николая в
Толмачах
арх.

Ф.М. Васнецов,
1900 г.



Музей-мастерская
А.С. Голубкиной

Дом-
музей
В.Н.
Васнецова



Дом-музей Д.П.
Корина



Государственная
Третьяковская
галерея

- Древнерусское искусство XII-XVIII веков;
- Живопись с XVIII столетия до первой половины XIX века;
- Живопись второй половины XIX и рубеж XIX и XX веков;
- Русская графика XIII- начала XX столетия;
- Русская скульптура XIII – начала XX века.

Коллекция включает более 170000 произведений

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX в.

Произведения Павла Андреевича Федотова (1815-1852)

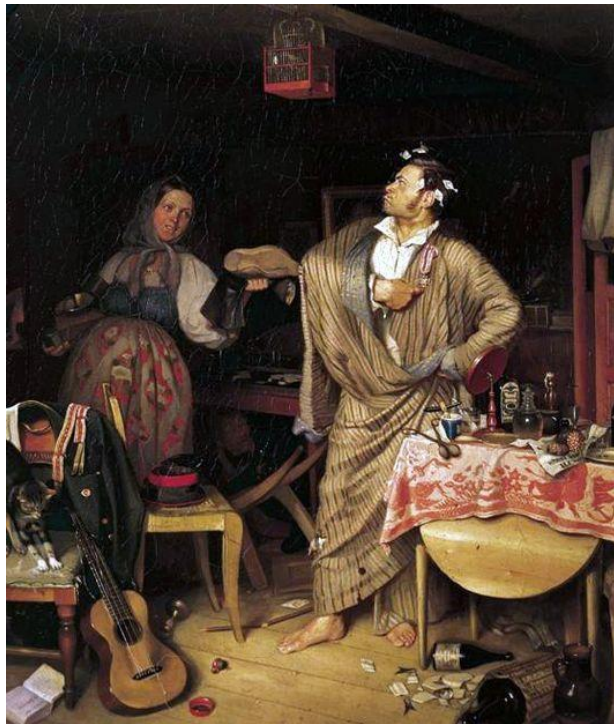
О.С. № 13

Родился 4 июня 1815 г. в городе Москве.

С 1837 года посещает вечерние уроки рисования в Академии художников.

1848 г. – единогласное признание Советом Академии художника академиком.

1847 г.



«Свежий ковалер»

Третьяковская галерея 48x42

1848 г.



«Сватовство майора»

Третьяковская галерея 58x75

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX в.

Произведения Александра Андреевича Иванова (1806-1858) О.С. № 12

Родился 28 июня 1806 г. в городе Санкт-Петербурге.

1817 г. – поступает «посторонним» учеником в Академию художников.

1836-1857 гг.



«Явление Христа народу»
Третьяковская галерея 480x750

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX в.

Произведения Василия Васильевича Верещагина (1842-1904) О.С. № 11

Родился 26 октября 1842 г. в городе Череповце (ныне Вологодская область).

С 1860-1863 г. учился в Академии художеств, оставив Академию, уехал на Кавказ, затем в Париж, где учился и работал под руководством Жерома (1864-1865).

1871 г.



«Апофеоз войны»

Третьяковская галерея 127x197

1872 г.



«Двери Тамерлана»

Третьяковская галерея 213x168

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX в.

Произведения Исаака Ильича Левитана (1860-1900)

О.С. № 10

Родился 26 октября 1860 г. в местечке Кибарты Мариампольского уезда, Августовской губернии.
1885 г. покидает Маковское училище живописи ваяния и зодчества.

1879 г.



«Осенний день. Сокольники»
Третьяковская галерея 63x50

1894 г.



«Над вечным покоем»
Третьяковская галерея 150x206

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX в.

Произведения Виктора Михайловича Васнецова (1848-1926) О.С. № 9

Родился 15 мая 1848 г. в Вятском крае, село Лопьял 1868-1873 г. поступает и заканчивает Академию художеств

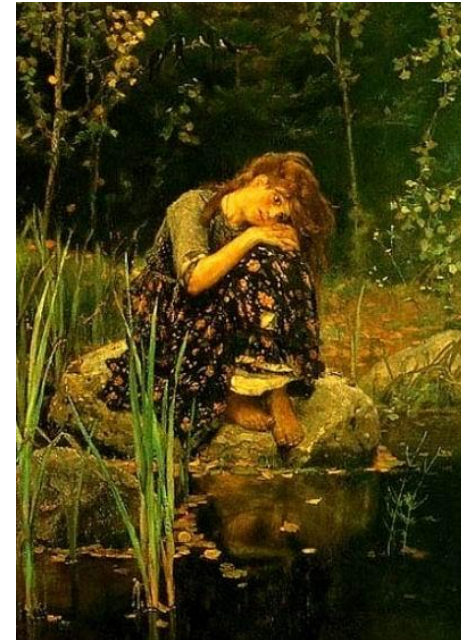
1898 г.



«Богатыри»

Третьяковская галерея 295x446

1881 г.



«Аленушка»

Третьяковская галерея 173x121

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX в.

Произведения Виктора Михайловича Васнецова (1848-1916) О.С. № 8

Родился 24 января 1848 г. в городе Красноярске 1869-1875 г. – поступает и заканчивает Академию художеств.

1884-1887 г.



«Боярыня Морозова»
Третьяковская галерея 304x587

1883 г.



«Меньшиков в Березове»
Третьяковская галерея 169x204

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX в.

Произведения Ильи Ефимовича Репина (1844-1930)

О.С. № 7

Родился 5 августа 1844 г. в городе Чугуеве (Харьковской губернии) 1863 - 1871 г. – поступает и заканчивает Академию художеств.

1870 - 1873г.



«Бурлаки на Волге»
Русский музей Санкт-
Петербург 131x281

1880 - 1891 г.



**«Запорожцы едят письмо
турецкому цыгану»**
Русский музей Санкт-Петербург
203x358

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX в.

Произведения Василия Дмитриевича Поленова (1844-1927)

О.С. № 6

Родился 1 июня 1844 г. в городе Санкт-Петербург. 1871 г. – получает образование юриста, посещает Академию художеств в качестве вольноприходящего ученика

1887 г.



«Христос и грешница»

Русский музей Санкт-Петербург 150x266

1878 г.



«Бабушкин сад»

Третьяковская галерея 54x65

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX в.

Произведения Архипа Ивановича Куинджи (1842-1910) О.С. № 5

Родился 1942 г. в городе Мариуполь. 1868 г. – Совет Академии художеств удостоил Куинджи звания свободного художника.

1880 г.



«Лунная ночь на Днепре»

Русский музей Санкт-Петербург

105x144

Третьяковская галерея

Ливадийский дворец г. Ялта

1879 г.



«Березовая роща»

Третьяковская галерея 97x181

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX в.

Произведения Ивана Ивановича Шишкина (1832-1898) О.С. № 4

Родился 25 января 1832 г. в городе Елабуга (Вятской губернии). 1857 г. – обучение в Академии художеств.

1878 г.



«Рожь»

Третьяковская галерея 107x187

1889 г.



«Утро в сосновом лесу»

Третьяковская галерея 139x213

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XIX в.

Произведения Ивана Константиновича Айвазовского (1817-1900)

О.С. № 3

Родился 17 июля 1817 г. в городе Феодосия. 1833 г. – приезд в Санкт-Петербург, поступление в Академию художеств.

1850 г.



«Девятый вал»

Русский музей г. Санкт-Петербург
221x332

1873 г.



«Радуга»

Третьяковская галерея 102x132

РУССКАЯ ЖИВОПИСЬ XX в.

Произведения Василия Григорьевича Перова (1834-1882) О.С. № 2

Родился 10 июля 1834 г. в городе Тобольск. 1853 г. – переезд в Москву, поступление в училище живописи ваяния и зодчества.

1866 г.



«Тройка»

Третьяковская галерея 123x167

1861 г.



«Сельский крестный ход
на пасхе»

Третьяковская галерея 71x89

